

Members & Contact



Gernot

guitar, mandolin, washboard, vocals
gernot@just-for-blues.de



Klaus

harp, cajon
klaus@just-for-blues.de



Micha

guitar, dobro, mandolin, vocals
micha@just-for-blues.de



Wolfgang

bass, vocals
wolfgang@just-for-blues.de



Markus

keyboard, banjo
markus@just-for-blues.de

JfB Just for Blues

acoustic



www.just-for-blues.de
contact@just-for-blues.de
☎ 0721 9890083



Eine abwechslungsreiche Reise durch die Musik der amerikanischen Südstaaten

komplett unter www.just-for-blues.de



JfB - Just for Blues

spielt in Akustikbesetzung COUNTRYBLUES der Vorkriegszeit sowie Bluesklassiker aus den 40er und 50er Jahren.

Wer bei dieser Musik ausschließlich an klagende Jammerlieder im 12-Takt-Schema denkt, ist auf dem falschen (Mississippi-) Dampfer.

Die Bluesmusiker der Vorkriegszeit waren Unterhaltungsmusiker, zu deren Musik getanzt und gefeiert wurde! Vielfältige Instrumente und persönliche Spieltechniken machten ihre Musik abwechslungsreich und unglaublich vielseitig.

Just for Blues spielt in 2er, 3er oder 4er-Besetzung mit Gitarre, Slidegitarre, Bass, Mandoline, Mundharmonika und Cajon, gelegentlich verstärkt durch Keyboard oder Banjo .

Zur Musik gibt es Geschichten und Anekdoten aus dem Leben der alten Bluesmusiker sowie Hintergrundinformationen.

Rambling on my mind Robert Johnson
 From four 'til late Robert Johnson
 Little red rooster Willi Dixon
 I'm satisfied Mississippi John Hurt
 Stack'o'Lee Mississippi John Hurt
 Nobody knows you Bessie Smith
 Big time woman Jelly Roll Morton
 Weed smokers dream Joe McCoy
 Baby how can it be Bo Carter



Come on into my kitchen Robert Johnson
 San Francisco Bay Blues Robert Fuller
 Bootlegger's Blues Mississippi Sheiks
 Sporting life blues S. Terry / B. McGhee
 Louisiana Blues Muddy Waters
 One meat ball Josh White
 Winin' boy Jelly Roll Morton
 Death don't have no mercy Rev. Gary Davis